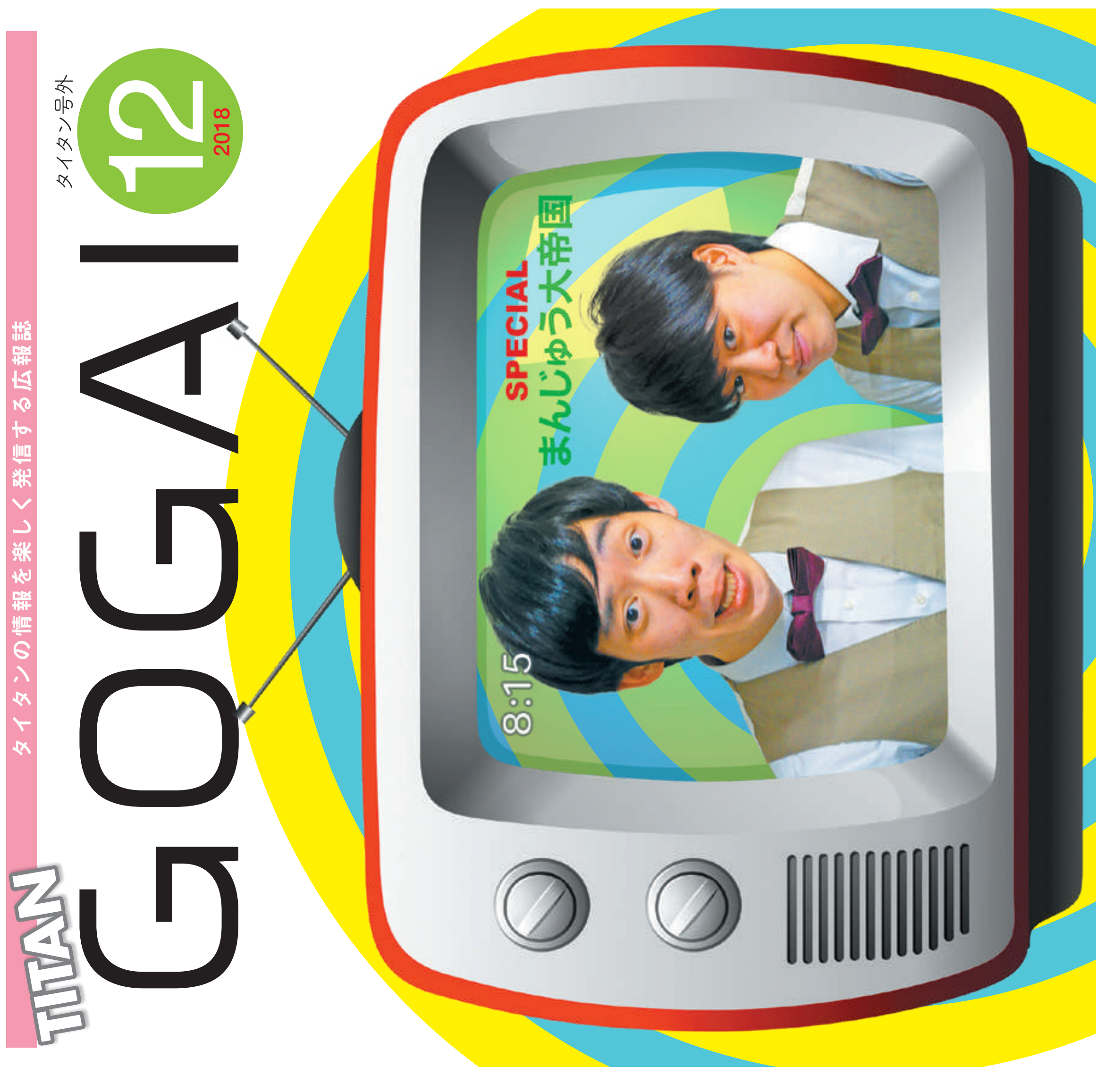
タイタンの情報を楽しく発信する広報誌

TITAN GOGAI 12

タイタン号外
2018



特集 タイタンメンバー【地元】分布図

連載
ウエストランド 井口「いぐち会議」
瞬間メタル 前田ばっこー「UMAの手帖」
シティホテル3号室 押田「ダーオシのタイタン的国語テスト」
TITAN'sトリセツ「ダニエルズ」

タイタンの学校 ついにはじまる。

2018年10月13日。「タイタンの学校」芸人コース・一般コース合同の入学オリエンテーションが行なわれ、理事長・太田光代、特別講師の菅賢治氏、辻仁成氏が登壇。3名はそれぞれ、「タイタンの学校」への思いなどを語り、総勢65名の1期生にエールをおくった。

記念すべき最初の授業は菅賢治氏の「芸能史」

自分の可能性を探す、見つける、挑戦する学校

TITAN Communication College
タイタンの学校

2019年 4月
2期スタート!!

芸人コース
一般コース
入学願書受付中

詳細は『タイタンの学校』公式サイトにて

2018.12月号
発行/株式会社タイタン
表紙カバー/まんじゅう大帝国
編集・取材・構成・文/だるま亭へっぽ子
デザイン・DTP協力/Yuji Sugimoto

次回のタイタンライブは
2019.2.8(金)デス
2019年もよろしくお願いします!
東京・阿佐ヶ谷よりお届けしました。

表紙連動SP版
TITAN's トリセツ

タイタンメンバーの特徴とか、特技とか、趣味とか…もろもろ紹介する連載企画の表紙連動SP版。弊社事情通(松尾アトム前派出所)によるプチ解説を交えて、まんじゅう大帝国の魅力を紹介しますー!

まんじゅう大帝国 の項

大学落語のトーナメントで優勝、準優勝の経験をもつ。'16年コンビ結成直後に初めて挑んだM−1でアマチュアながら3回戦まで進出。'17年春、タイタンに所属。落語の登場人物、熊さん八っつぁんの掛け合いのような漫才で、いま、若手漫才師のなかでも異彩を放つ、注目コンビ!!

いまの球速は120キロ
ネタ作りは2人共同作業
レトロポップな漫才衣装

竹内一希
1994.4.27生まれ
東京都出身
日本大学
藝術学部卒業

特技はストラックアウト
ヒマな時間をみつけては黙々と投げ続ける
コントロールに自信あり

野球推薦で高校入学するも、軽いイップス状態に陥り、甲子園出場の夢、叶わず…

大学進学後も、野球のことを考え続け、大学4年のとき、思い通りのピッチングが実現
24歳のいま、野球人生史上最高のピッチングらしい

カーブがキュッと曲がる、いま

母親お手製のヘルシー料理で育ったため、外食をすると体調を崩しがち!?

自室でしかよく眠れない

ネタのナエ・十剪定担当を観察

日藝・落研のOB会にて、ほろ酔い中の高田文夫先生にタイタン入りを直談判。
果報は偉大な先輩が酔うまで、待て!?

爆笑問題・田中のトークライブ「田中裕二の野球部」に出演

田中永真
1993.3.30生まれ 北海道出身
函館ラ・サール高校卒業
東京理科大学中退

大学はバリバリ理系の数学科
入学後、(自分の考え方が)完全に文系だったことに気付く…

ネタのタネをつくる十まく担当

どこでもいつでもぐっすり快眠

大学落研時代は、他校でも有名な、とにかくコワイ"先輩"だった…

趣味は手塚治虫
作品(全集)の収集。本棚に並ぶ姿の美しさにこだわり、版元を統一。一度、読み始めると、夢中になってしまうため、読書時間は慎重に…

ルービックキューブもまあまあ速い

"弊社"事情通
(松尾アトム前派出所)
特別カイセツ

田中の異名は「屁理屈お坊ちゃま&髪の毛を伸ばし出した一休さん」、竹内は「野球漫画の3回戦あたりで登場する変則投手」。2人とも面白くて愛嬌たっぷりでとんでもない酒豪(笑)。

ともに大学落語の賞レースで優勝・準優勝の経験あり!

関東落研連合
12代目総長

外楼一拝(あうとろー いっぱい)

日本大学藝術学部・落研時代の高座名

高座名の由来…落研の先輩方が命名。お笑いの好みがベタで、性格的に無茶をしなさそうな感じを、野球の投球におけるる安全なゾーンにかけて

◆19歳〜22歳まで、落語に取り組む。演目数は**15席**

◆得意の演目…**「粗忽長屋」「近日息子」「愛宕山」「黄金の大黒」**

◆好きな演目…**「井戸の茶碗」**

登場人物が全員正直者で良い人。正直者同士だからこそ生まれるやり取りが面白い。楽しい展開の中にも人情味があって好きになりました。落研時代に意を決して挑んでみましたが、40分くらいある噺なので覚えるのにとても苦労しました。

無事に喋り終えた時の喜びと疲労はスゴかった…。

◆影響を受けた落語家は、**立川志の輔師匠**

初めて志の輔師匠の落語を見た時、喋りの心地良さに引き込まれて、出てくる人間たちのやり取りがまあ面白い。オチまであっという間に過ぎてしまった。そして、師匠が頭を下げて高座を降りられた時、「あ、そうか。これを全部1人でやってたのか」と気づき、こりゃすげえやと、落研に入る事を決意。

出囃子はいつも志の輔師匠の「梅は咲いたか」を流して、志の輔師匠になった気分で高座に上がっていました(笑)。

受賞歴 第12回、第13回 全日本学生落語選手権・策伝大賞 岐阜市長賞 受賞
第7回てんしき杯学生落語トーナメント 準優勝

関東落研連合
11代目総長

六花亭空道(ろっかてい そらみち)

東京理科大学・落研時代の高座名

高座名の由来…出身地・北海道の超メジャーな銘菓店の名前そのまま。プラス北海道の航空会社「エア・ドゥ」から拝借

◆落語を始めたのは19歳から。
いまも年に1、2回は取り組んでいる。
演目数は**30席**

◆得意の演目…**「看板のピン」「時そば」「粗忽長屋」**

◆好きな演目…**「花筏」**

自分が原因で招いた危機を、何の努力もせずただ偶然だけで回避するという恐らく落語にしかないパターンの物語だから。

◆影響を受けた落語家
春風亭昇太師匠

そのポップさに驚かされた。「昇太師匠みたいに軽やかにやりたい」と思いました。

受賞歴 第5回てんしき杯学生落語トーナメント優勝

TITAN Talent info.(順不同)

Twitter　Instagram

写真に上記のアイコンが表示されているタレントはアカウントを持っています。コンビの場合はそれぞれの写真上に表示されています。名前で検索してご覧ください。

爆笑問題

テレビ朝日「転職さんいらっしゃい!」「世界が驚いたニッポン!スゴーイデスネ!!視察団」TBS「サンデー・ジャポン」「爆報!THE フライデー」NHK「探検バクモン」中京テレビ「太田上田」TBSラジオ「爆笑問題カーボーイ」「日曜サンデー」AbemaTV AbemaNewsチャンネル「熱闘!Mリーグ」(田中)FODで配信中「爆チュー問題」

日本エレキテル連合(橋本小雪・中野聡子)

貴女のトラウマになりたい
見るものにトラウマを与える狂気のキャラクターコントで、多くのファンを抱えるコンビ。ライフワークである単独公演のDVD『パルス』を発売。劇中で演じた自作曲「火炎瓶の唄」もデジタル配信中。YouTubeのコントチャンネル「感電パラレル」は登録者数14万人の人気チャンネル。'14年「流行語大賞」大賞受賞。

ウエストランド(井口浩之・河本 太)

加速する、妬み、嫉み、僻み漫才!岡山出身の同級生漫才コンビ
7月に行なった第2回単独ライブ『FINE!』の動画配信予定。YouTube/Podcast「ぶちラジ」「ぐちラジ」、ラジオ配信アプリ【Radiotalk】で「ウエストランドの週刊少年TSUYAMA」配信中。M-1グランプリ2018準決勝進出。井口、ワールドカップ優勝国予想を3大会連続的中!

脳みそ夫

こんちわ〜す!小学館「サンデーうぇぶり」TV-CMに出演中〜す!
ポップなキャラで中高生に大人気。3月には自作曲「脳みそ夫体操」でポニーキャニオンからメジャー CDデビュー。千葉県白井市のしろいふるさと大使。日本テレビ「ウチのガヤがすみません!」「スッキリ」(金曜のコーナーレギュラー)TBS「有田ジェネレーション」などに出演中。

まんじゅう大帝国(竹内一希・田中永真)

(コンビ名義)

ルーツは落語? 新感覚漫才
学生落語で受賞歴のある2人がコンビを組んで漫才師に。9/25「ENGEIトライアウト」の観客投票で1位に選ばれ、「ENGEIグランドスラム」に出演。一躍注目される。TBSラジオ「マイナビラフターナイト」等で活躍中。

ミヤシタガワ

'14年 R-1ぐらんぷりファイナリスト
独特の世界観を持ち、緻密に作り込まれたネタを得意としている。2019年1/25(金)に新ネタライブ「ミヤシタガクと、」を開催。ラジオ配信アプリ【Radiotalk】でネコニスズと「【ガク÷ネコ】の気がかりなニュース」配信中。

瞬間メタル(タケタリーノ山口・前田ばっこー)

やや覚醒した男たち
NHK Eテレ「みんなの2020　バンバンジャパーン!『瞬間メタルの勘違イブンカ劇場』コーナー」レギュラー出演中!12/6(木)21:00〜テレビ朝日「リーガルV」出演(山口岳彦)。

シティホテル3号室(川合亮太・押田貴史)

知性溢れるコント職人
国立大出身の亮太と塾講歴13年の押田によるインテリコンビ。高い演技力に定評あり、押田の美声にも注目!歌ネタ王2018準決勝進出。AbemaTV「NewsBAR橋下」出演(生配信時のみ)。

村崎太郎・次郎

日光さる軍団　校長
一度途絶えた伝統芸能猿まわしを復活させた第一人者。芸歴は来年40年周年。近年は日光さる軍団を率いて集団芸も行う。

長井秀和

ギリギリすぎるネタ

ゆりありく

コントの相方は「猿」
人よりも人間くさい?至極の猿芸を御覧あれ!10/30(火)に芸暦18年の集大成となる単独公演「ゆりありく〜猿まわしの世界〜」を座・高円寺2にて開催した。

松尾アトム前派出所

兼業農家芸人
農業を語らせたら芸人No.1の実力派
野菜ソムリエ資格取得!ラジオ配信アプリ【Radiotalk】で「りんご農家芸人のおもしろいはなし」配信中!

XXCLUB[チョメチョメクラブ](大島育宙・大谷小判)

現役東大院生芸人
関東大学生お笑いグランプリ優勝。テレビ朝日「Qさま!!」「クイズ雑学王」フジテレビ「さんまの東大方程式」などに出演。AbemaTV「NewsBAR橋下」(生配信時のみ)、「ドラゴン堀江」出演中。

ネコニスズ(舘野忠臣・ヤマゲン)

タイタン随一の宴会部長
玉置浩二やKREVAなどのモノマネを得意とするヤマゲン、カラオケに呼んでください。舘野はユーチューバーマニア。【Radiotalk】でミヤシタガクと「【ガク÷ネコ】の気がかりなニュース」配信中。

グリーンマンション(丸山祐司・福留雄一郎)

目指すは唯一無二漫才
日常の出来事を独特の切り口でとらえ、テンポのいい漫才に仕上げている。

キュウ(ぴろ・清水)

不条理スローテンポ漫才!
独特のグルーヴ感で繰り出されるコシの強いスタイルを是非御覧ください!12/14(金)に第二回単独公演『時空無きモノ』開催。2018年9月よりタイタン所属に。

ダニエルズ(あさひ・望月隆寛)

コント美しすぎる女装&熱血漢
数あるコントの中でも、あさひの女性キャラは一度見たら虜になること間違いなし。フジテレビ「ネタパレ」、TBS「有田ジェネレーション」出演。2018年9月よりタイタン所属に。

橋下徹

弁護士法人
橋下徹綜合法律事務所代表
AbemaTV AbemaNewsチャンネル「NewsBAR橋下」毎週木曜(23:00〜24:00)放送中!

吉田たかよし

心療内科「本郷赤門前クリニック」院長・医学博士
東大を4回卒業!
YTV・CTV「上沼・高田のクギズケ!」文化放送「斉藤一美ニュースワイドSAKIDORI」JFN「OH!HAPPY MORNING」出演中。

辻仁成

芥川賞作家・ミュージシャン
映画監督、演出家としても活躍中。Webマガジン「デザインストーリーズ」主宰。『真夜中の子供』(河出書房新社)映画化決定!『人生の十か条』(中公新書ラクレ)重版決定!好評販売中。

奥仲哲弥

山王病院副院長
呼吸器外科医、医学博士
国際医療福祉大学医学部教授
TBS「サンデー・ジャポン」出演中。

山中秀樹

安定と実績のアナウンサー
TBS「サンデージャンクション」毎週日曜放送中!

大渕愛子

アムール法律事務所代表

326[ナカムラミツル]

イラストライター
「19」元メンバー。イラスト、絵本制作、ゲームのビジュアルプロデュースなど、幅広く創作活動を展開。

宮地大介

数々の映画、ドラマ、舞台に出演!どんな役にもなりきる実力派俳優!
東急電鉄キャンペーン、花王アタックCMなど出演中。

入江要介

幻想尺八演奏家
12/15(土)に4作目アルバム「つむりのそら」発売。作曲、編曲、演奏、PV映像制作まで自身で手がける。

高崎悠介

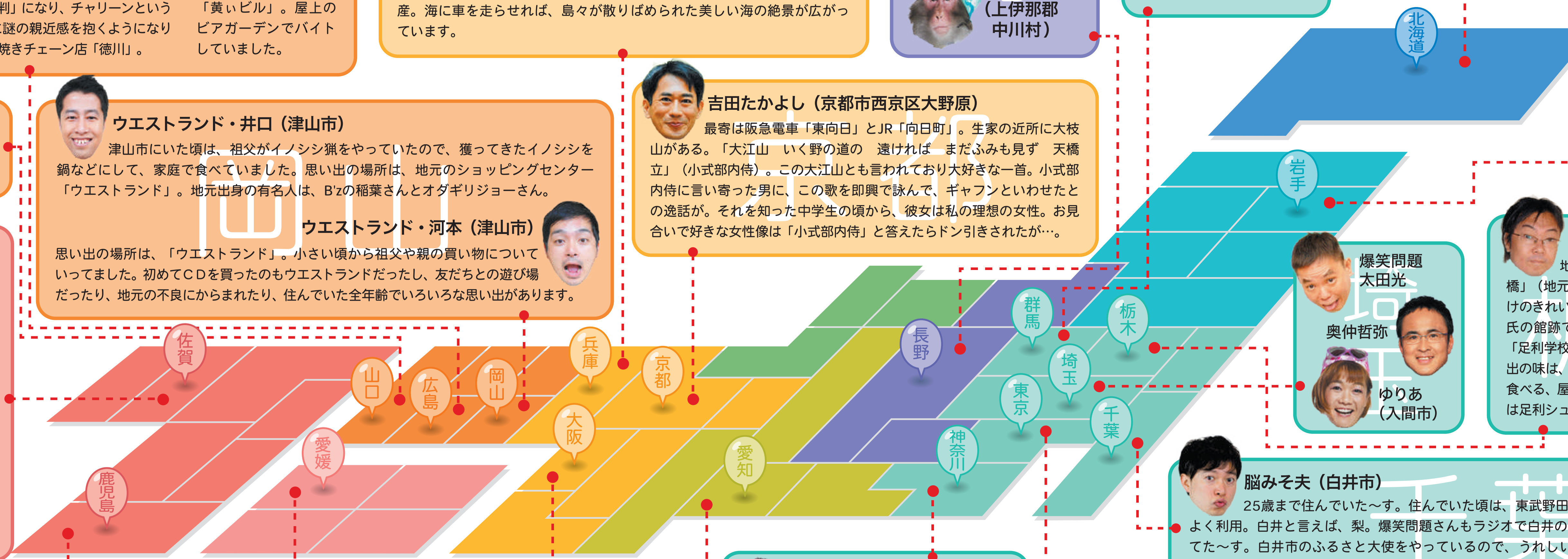
プロジェクトプランナー
WIRED主催 CREATIVE HACK AWARD 2017 ファイナリスト

ハギワラマサヒト

不死身のライター

※各市町村名は、2018年12月時点の名称

タイタンメンバー地元分布図



山中秀樹（広島市南区）
高校卒業まで住んでいた広島市は、ずばりカープの街。試合のある日は、みんなカープのユニフォームで歩いています。思い出の場所は、今はない旧広島市民球場。思い出の味は、実家が中華と焼肉店を営んでいたので、その味。地元出身の著名人は、西城秀樹さん。

XXCLUB・大谷小判♂（広島市佐伯区観音台）
町のメインストリートに造幣局があり、主に硬貨を製造しているため、コイン通りと名付けられています。昨年、自らの芸名が「小判」になり、チャリーンという持ちギャグもできたので、急に謎の親近感を抱くようになりました。思い出の味は、お好み焼きチェーン店「徳川」。

宮地大介（呉市）
高校卒業まで暮らした呉市。呉線の「呉駅」を利用。高校時代のバイト先「鳥八本店」の味噌煮込みが思い出の味。思い出の場所は、中通りという繁華街にある黄色いビル、通称「黄ぃビル」。屋上のビアガーデンでバイトしていました。

日本エレキテル連合・橋本（豊岡市）
最寄駅はJR「城崎温泉」。思い出の味は、両親が作る鯖のぬか漬け「へしこ」。夏は冷たいお茶で、冬は温かいお茶で「お茶漬け」にするのが最高です。共働きの両親が子どもたちを楽しませるため、家族みんなで映画を見に行った「豊岡劇場」は思い出の場所。また行きたいな。

瞬間メタル・前田ばっこー（三木市）
地元・三木市は、金物の街。三木市産の金物は全国で重宝されている、誇らしい限りだ。ただ、三木市にいた頃に金物を使った記憶は一切ないが…。地元が同じ有名人は、髭男爵・山田ルイ53世だ。

グリーンマンション・丸山（相生市）
地元・相生市は、市ですが人口約3万人。小さい町ですが海・山・川がそろっています。特に海は瀬戸内海に面していて牡蠣が名産。海に車を走らせれば、島々が散りばめられた美しい海の絶景が広がっています。

松尾アトム前派出所（下伊那郡松川町）
いまもバリバリ在住。最寄駅は「伊那大島駅」。地元で好きな店は「天竜食堂」。女性の裸のポスターが貼り散らかしてあり、昭和のドラマの不良のたまり場スタイルを決め込んだ焼肉店。とにかくウマし!! 地元の祭りなどでよくネタをやらせてもらっているが、ウケたことがない…。

りく（上伊那郡中川村）

ネコニスズ館野（前橋市）
JR両毛線、「駒形駅」を利用。家の隣に、すごく広い運動場を擁する総合運動公園があり、父親が家にやってきた人に必ず、「家の前にある運動公園はうちの庭だから自由に使っていいよ」と言っていて、「お父さんって面白いな」と思ってました。我が地元・前橋は、それほど田舎でもなく、交通にも買い物にも困らない、良い地元です。

シティホテル3号室・亮太（札幌市南区真駒内）
札幌市といっても山に近い南区の真駒内が地元。車で20分ぐらいで温泉地へ。スキー場やスケート場は徒歩圏内。近隣には自衛隊駐屯地があり、その敷地内で夏祭りや雪祭りが行なわれ、地元住民が参加していました。地元出身の有名人は、大泉洋さんと杉村太蔵さん。御二方と同じ高校に通っていました。

まんじゅう大帝国・田中（阿寒郡鶴居村）
釧路駅から車で40分ほどの村、鶴がいるから鶴居村。その名の由来通り、鶴がいます。冬場になると、外で雪遊びをしていると上空を鶴が上空を飛来します。酪農も盛んで、村の人口よりも牛の数のほうが多いです。郷里の味は、やはりジンギスカン。休日に庭で炭火を起こし、ジンギスカンをやるのが定番でした。

村崎太郎（光市）

ウエストランド・井口（津山市）
津山市にいた頃は、祖父がイノシシ猟をやっていたので、獲ってきたイノシシを鍋などにして、家庭で食べていました。思い出の場所は、地元のショッピングセンター「ウエストランド」。地元出身の有名人は、B'zの稲葉さんとオダギリジョーさん。

ウエストランド・河本（津山市）
思い出の場所は、「ウエストランド」。小さい頃から祖父や親の買い物についていってました。初めてCDを買ったのもウエストランドだったし、友だちとの遊び場だったり、地元の不良にからまれたり、住んでいた全年齢でいろいろな思い出があります。

吉田たかよし（京都市西京区大野原）
最寄は阪急電車「東向日」とJR「向日町」。生家の近所に大枝山がある。「大江山　いく野の道の　遠ければ　まだふみも見ず　天橋立」（小式部内侍）。この大江山とも言われており大好きな一首。小式部内侍に言い寄った男に、この歌を即興で詠んで、ギャフンといわせたとの逸話が。それを知った中学生の頃から、彼女は私の理想の女性。お見合いで好きな女性像は「小式部内侍」と答えたらドン引きされたが…。

ミヤシタガク（盛岡市）
23歳まで居住。いわて銀河鉄道線「厨川駅」が最寄駅。ただ、自宅から徒歩で40分以上かかるので、ほぼ利用していません。地元出身の有名人は、石川啄木です。

326（佐賀市神園）
「佐賀県を探そう」というキャッチフレーズで自県をアピールするような自虐的な県民性。働き者が多く、仕事で成功する人が多いのも、きっと県民性だと思います。思い出の味は、ファミレス「ジョイフル」。同世代が遊ぶ中、一人で黙々と仕事をしていました。地元出身の著名人は、はなわさん、ラグビーの五郎丸選手、優木まおみさん、中越典子さん。

爆笑問題 太田光
奥仲哲弥
ゆりあ（入間市）

ハギワラマサヒト（足利市）
地元・足利は、森高千里が「渡良瀬橋」（地元の橋）という曲に歌ったほど、夕焼けのきれいな街。東の小京都とも呼ばれ、足利氏の館跡である「鑁阿寺」や日本最古の学校「足利学校」など観光名所も多い。地元の思い出の味は、具がタマネギだけ、ソースをかけて食べる、屋台「夜鳴きそば」のシューマイ。今は足利シューマイという名でB級グルメに。

脳みそ夫（白井市）
25歳まで住んでいた～す。住んでいた頃は、東武野田線・新鎌ヶ谷駅をよく利用。白井と言えば、梨。爆笑問題さんもラジオで白井の梨を絶賛してくれてた～す。白井市のふるさと大使をやっているので、うれしい～す。地元が同じ著名人は、ホリさん、イワイガワ・ジョニ男さん、開発くんっす。

グリーンマンション・福留（鹿児島市星ヶ峯）
教育環境が整っていて、スーパーや病院など点在し、住環境も充実。桜が美しい市内でも有名な公園があり、土地の価格も鹿児島市内としては比較的手頃な価格の星ヶ峯。子育て中の家族にオススメです。思い出の味は、国産黒毛和牛がリーズナブルな値段で食べられる、精肉店が営む「焼肉の白川」。タレが絶品!!

日本エレキテル連合 中野（今治市）
柑橘と潮風が香る温暖な気候の今治市。伊予弁はとても優しい響きなので、ヤンキーの喧嘩に迫力がありません。今治城は日本の城の中でも唯一、お堀の水が海水。思い出の味は、ゆでたシャコ。お正月などで出される料理です。単独ライブなどのグッズは、地元名産の今治タオルにしています。

ネコニスズ・ヤマゲン（大阪市平野区加美）
杭全神社のだんじり祭りが有名で、祭りに人生をかけてる人が多い。明るい人が多くて居心地の良い地元。実家近所の九宝寺緑地公園は、中3のときに自分より背の低い小学生ヤンキーにボッコボコにされた悔しい思い出のある場所。約1年前の帰省中に通ったが、昨日のことのように悔しさがよみがえった（笑）。

入江要介（大阪市淀川区）
地元・十三は、大阪人以外にまず正しく読んでもらえません。「じゅうそう」と読みます。古き良き大阪の風情が残る町。路地裏には隠れた名店が多く、食の楽しみも豊富です。「ねぎ焼き」発祥の地でもあり、発祥の店「やまもと」でもよく食べていました。地元出身の著名人は実業家・藤田田氏です。

瞬間メタル・タケタリーノ山口（横浜市金沢区）
最寄駅は「金沢文庫」。思い出の味は、駅近くの「佐野金ラーメン」。大盛りがとにかくデカい。「残すんじゃねーぞ！」と言う店主のプレッシャーに打ち勝ち完食したときは誇らしげに店を出るのが男の勲章。

シティホテル3号室・押田（横浜市神奈川区菅田町）
横浜市とは名ばかりのキャベツ畑に囲まれたのどかな菅田町。野生のアスパラやミョウガは取り放題。地元では、「横浜のチベット」と呼ばれています。地元出身の有名人は、石川さゆりさんと成海璃子さん。

高崎悠介（横浜市戸塚区）
住んでいた当時の東戸塚はできたてホヤホヤの新興住宅地。近所の中華料理店「丸勝」の"椎茸タケノコひき肉そば"という、材料を羅列した名前のラーメンが好きでした。地元が同じ有名人は、妻夫木聡さん。

爆笑問題 田中裕二
長井秀和
橋下徹
辻仁成
大渕愛子

XXCLUB・大島（千代田区麹町）
地元・麹町での思い出の場所は、日本テレビ。家ではテレビを観させてもらえなかったが、小学生の頃から電車通学だったので、駅に貼り出されている新番組やドラマのポスターを隅から隅まで読むのが下校時の楽しみでした。大河ドラマに出てくる人しか芸能人を知らなかったので、「明日があるさ」に出ている芸人さんたちを全員、俳優さんだと勘違いしていました。

まんじゅう大帝国・竹内（品川区上大崎）
小学校卒業まで暮らした上大崎。母親と散歩で恵比寿ガーデンプレイスまで歩いて行き、マクドナルドでハッピーセットを買ってもらうのが楽しみでした。近所のかかりつけ医の遠藤先生が独自の調合で作るやけに味の濃い液体薬も住んでた当時の思い出の味です。地元出身の有名人は、映画監督・黒澤明さんと女優の大竹しのぶさん。

ダニエルズ・あさひ（国立市）
閑静な住宅街・国立市。思い出の味は、伝説のスタ丼。現在、全国チェーン展開している「伝説のスタ丼」は、国立市発祥です。国立っ子は、「お腹が空いたらスニッカーズ」ではなく、「お腹が空いたらスタ丼」というのが常識でした。出身中学の卒業生に伊東四朗さん、宇梶剛士さんがいます。宇梶さんのヤンチャな武勇伝は、国立ヤンキーの間で語り継がれています。

ダニエルズ・望月（多摩市）
現在も多摩市在住。思い出の味は、父が営んでいた料理屋の料理。「タコしゃぶ」を好んで食べていた記憶がありますが、父お手製の料理はなんでもおいしかったです。その父とガチのピッチング練習に励んでいた「釜沼公園」が思い出の場所。塾に行かずに友だちと遊んでいると突然、父が現れ、遊びを中断してピッチングの練習を週に2～3回はさせられました（笑）。

キュウ・ぴろ（尾張旭市北本地ケ原町）
地元・尾張旭市の思い出の味は、実家の近所のうどん・きしめんの「いなや」。味噌きしめん、味噌中華、ざる中華がオススメ。スープはここでしか食べられない、素朴だけどガッツリ赤味噌のスープ。いまでも地元に帰ると必ず訪れ、2品は注文します。地元が同じ有名人は青木さやかさん。

キュウ・清水（岡崎市雨山町）
高校卒業まで暮らしていた岡崎市雨山町。コンビニも信号もなく、街灯もたまにしかない、夜になると真っ暗になる山奥の村。周りに山しかなかったので、子どものときの遊び場は山。基地を作ったり、ターザンごっこをして遊んだ。思い出の味は、親がつくる赤味噌の味噌汁。おかずがこれだけのときもありましたね…。

イグチとダルマによるウエストランド井口のための いぐち会議

題字／井口浩之（筆ペン）

井口をDoにかしたいとホンキで思って委員会

ダルマ　今号で地元特集を展開しているけど、井口の実家は、岡山県津山市ってところなんだよね。

イグチ　井口はこのあいだ、久しぶりに実家に帰ったんだよ。4～5年ぶりぐらいに。

ダルマ　随分、しばらくぶりだねぇ。

イグチ　仕事で岡山に行くことはあったけど、そこから実家のある津山に行くのに時間がかかるから。東京から新幹線で岡山まで3時間半。岡山から実家までまたそれぐらいかかる。

ダルマ　約7時間!?　あとちょっとでハワイ行けちゃうヨ…。

イグチ　でしょー。だから、なかなか帰る気になれないんだって。今回は母校の小学校の50周年式典に呼んでもらったから、実家に一泊。

ダルマ　母校に呼んでもらえるなんてスゴイじゃん。どうだったのかな、井口は。

イグチ　シンプルに嬉しかったみたいだよ。

ダルマ　それはヨカッタ。井口は「田舎が苦手」を公言してるから（笑）。心配だったよ…。井口ファミリーもさぞかし、喜んだでしょーよ！

イグチ　喜んでるかはナゾだけど、とにかく井口のじーちゃん、ばーちゃんは元気だったらしいよ。井口の年齢（35歳）ともなれば、フツー、両親が元気だったらありがたいことだけど、その上の世代が元気だったから。じーちゃんなんか90歳を軽く超えてるからね。

ダルマ　じーちゃん・ばーちゃん元気なのは、羨ましいな。井口の家系は長寿なんだね。実家まで帰ったのなら、井口は地元の友だちに会ったりしたのかな。

イグチ　いーや、まったく!!

ダルマ　やっぱりか…。推測はできたけど、念のため確認してみたんだヨ。

イグチ　井口はそもそも自分から友だちを誘って遊ぶようなタイプじゃないんだよ。

ダルマ　そうなの!?

イグチ　自分から友だちを誘ったことは井口の人生で一度もないらしいよ。

ダルマ　人生で一度もって…。またスパンというか、スケールがでっかいヨ。

イグチ　だって、ホントにそうなんだもの。人生で一度も自分から誘ったことがないんだもの。

ダルマ　わかったよ。毎度のことだけど、なんかゴメン…って感じになるから（笑）。

イグチ　友だちを誘うもなにも、実家には一泊しかしてないからさ。でも、一泊で十分。井口はやっぱり東京がイイって思ってるからさ。

ダルマ　そうなんだね。

イグチ　そうだヨ。べつに井口はシティ派のオシャレ人間でもないけどさー。なんでもそろってているし。住むとこあるし。結局、東京が一番だって井口は思ってるヨ。

ダルマ　シティ派…。オシャレ人間…。出てくるワードが…。そーいえば、住むとこで思い出したけど、井口に退去命令が出てるんでしょ。

イグチ　そーなの。井口、マジ、ヤバい。とうとう水道まで止められる事態まで発展していて。

ダルマ　水道ストップは、なかなかだよ。

イグチ　もうホームレス街道まっしぐら。井口は、腹立つからホントになってやろうと思ってるみたい。夏だったすぐにでもなるって言ってた。マジでなった際は号外で取材してあげて!!

ダルマ　もちのロン。オケー！

2018年の「M–1」、ありがとうございました。2019年も応援、ヨロシクお願いします！

ダニエルズの項

トリオを経て、'17年10月コンビ結成。フリー芸人最強決定戦「THE VERY BEST OF FREE2018」にて優勝。'18年10月タイタンに所属。アクの強いキャラ・コントのレパートリー多数。

あさひ
1988.9.21生まれ
東京都出身

望月隆寛
1987.12.7生まれ
東京都出身

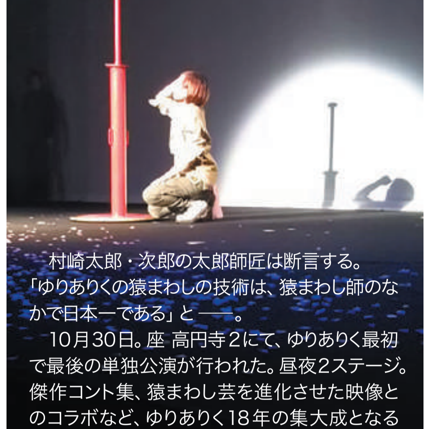
連載
TITAN'sトリセツ
タイタンメンバーの特徴とか、特技とか、趣味とかわかりやすく紹介する連載企画

アサヒノトリセツ
ネタ構成　理不尽・都合主義担当
脳は3歳児レベルらしい
サラリーマン経験あり
営業成績優秀
エリアマネジャーを任されるほど
お笑い養成所の同期
いまも2人で飲みに行くほど
コンビ仲が良いのが特徴
コントで女性を演じるネタが増加
キャラ強化のため、モテ意識高めイケメン風髪型をすんなり卒業（モテたためしがなかったため）
ロン毛への道のりを歩み中。栄養不足＆薄毛問題により髪が思いのほか伸びない…
女性キャラのネタへの評価は急上昇中
ふとした仕草がすっかり女性。
芸人仲間から、「マジでヤバいかも」と噂されているらしい
ギターの弾き語り動画を
ひっそり配信していた時期あり
視聴者は相方・望月だけ
フリー芸人最強決定戦で
優勝してタイタンへ
ネタのジャッジ
熱血漢・リアル担当
元高校球児
芸人草野球界では1，2を争うほどの
剛腕ピッチャー
とにかく球が速い
ただ、投げ過ぎて、現在、ヒジを故障中
丸飲み、イッキ飲み
体に悪い飲み方、得意
モチヅキノトリセツ
芸人草野球チームは、死ぬほど投げさせられる過酷な世界
ピーク時は時速130キロ!!

趣味は熱帯魚飼育
リーズナブルな機材で、自己流ろ過システムを製作。水草もイチから育て、美しい見た目にこだわった激安アクアリウムライフを満喫。
「売れたら、たくさんの水槽を置くためだけの部屋を借りたい！」らしい。夢がささやか…「古代魚も飼いたい！」

相方のココがヘンだよ、あさひ編
口先番長＆恋人とのにゃんにゃんラジオがイタイ…
ネタ書き、事務作業など、自分でやると宣言、約束しておきながら、大概、やってこない。無類の酒好きで、帰宅するとすぐに酒を飲んでしまい、用事を忘れる。ステレオタイプの口先番長。遅刻癖もひどく、一時は罰金システムを導入。占いで、「あさひを怒ってはいけないと言われ、占いは信じていないが、褒めて伸ばすことにシフトチェンジ。以降、順調な気もする。がッ！　**入籍間近の恋人（昭和のお母さん風の女性）とラジオ風番組を収録しているヘンぶり。しかも配信しちゃうマインドはどーかしてるッ。**見た感じ昭和のお母さん風の恋人とにゃんにゃんラジオですョ。

相方のココがヘンだよ、望月編
お金にルーズ！まだ2万円ほど返してもらってません!!
見た目はちゃんとしてる感があるが、お金の管理だけはルーズ。あったらあっただけ使ってしまうのが望月。お金が足りなくなると、借金の申し入れが。かつてトリオ時代は、もう一人の相方に毎月、5万借りていた。バイト代は大体、1カ月の半分ぐらいで使い切ってしまう。**給料が入ると返済、すぐに借金、返済、借金、返済。自転車操業のヒト。**いまのところ、まだ2万ほど返してもらっていない…。**望月本人は、返さないでいいと思っている節が。**



LIVE NEWS

ゆりありく
コンビ歴18年の集大成
最初で最後の単独公演
有終の美、飾る――

村崎太郎・次郎の太郎師匠は断言する。「ゆりありくの猿まわしの技術は、猿まわし師のなかで日本一である」と――。

10月30日。座 高円寺2にて、ゆりありく最初で最後の単独公演が行われた。昼夜2ステージ。傑作コント集、猿まわし芸を進化させた映像とのコラボなど、ゆりありく18年の集大成となる見事なパフォーマンスで満員の観客を魅了した。

特筆すべきは演目のラスト。名曲「愛燦燦」をバックに、声を封印し、ゆりあとりくの動きだけで"人生の機微"を綴る無言劇だ。かつて村崎太郎師匠が相方・次郎と披露し、高い評価を受けたもので、これに挑戦するのは、村崎太郎一門の弟子たちのなかでもゆりありくが初。

当然、彼女にかかるプレッシャーは大きかったはず。そして、本番。何度も何度も練習に励む彼女たちのありのままの姿があった。それはまさしく、ゆりありくの猿まわし芸人生そのものの物語だった。

冒頭の太郎師匠の言葉を思い出す。落涙。

ここでプチ情報。ゆりありく、タイタンライブにもうちょっとだけ出演予定です。

連載
進学塾講師歴13年！ 第2回 「まんじゅう大帝国」問題をつくりましたからー

ダーオシのタイタン的国語テスト

シティホテル3号室 押田貴史

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

深夜0時15分。

東銀座から最終電車に乗り込む。

僕の隣には、竹内という色白のひょろっとした男が立っている。この男は、①まんじゅう大帝国というコンビの片割れだ。タイタンライブの帰り道は大抵この男と二人で帰ることになる。

帰りの電車の中、彼が出演した『ENGEIグランドスラム』の話を直接聞かせてもらっていたが、規模が大きすぎる話に僕はいささかリアリティを見出せなくなっていた。

一見何も考えてなさそうな竹内の顔を見ながら、（そういえば…）と僕は思い出す。2016年のM-1の一回戦。まんじゅう大帝国が出場した際、直後の出番だったアルコ＆ピースさんは、そのネタの完成度の高さに②膝がガクガク震えたという。そしてそのエピソードをラジオでも取り上げてもらい話題になったという話。そして、あの高田文夫さんの推薦によりタイタンへの所属が決まったという話。いずれもスケールの大きな話である。

『僕は白状する。あの妙な男の話したことは、僕をまるっきり混乱させてしまったのである。』

（トオマス・マン『幻滅』）

という一節が頭によぎったのは至極自然のことだったと言えるだろう。

問一　――①「まんじゅう大帝国」という名前はどのようにして決められたと考えられますか。次のア～オの文章を正しい順番に並び替えなさい。

ア　しかし、「大帝国」という響きだけでは「強すぎる」といった思いもあった。

イ　次に、その字に合うものとして「帝国」という言葉が思い浮かんだ。

ウ　そこで、やわらかいものとして浮かんだ言葉、「まんじゅう」をつけることにした。

エ　まず、「大」という字が格好いいので、「大」を入れようと考えた。

オ　今思えば、「まんじゅう」という言葉は「まんじゅうこわい」という落語のイメージもあるため、反対にもっと遠い名前をつければよかったかもしれないという後悔もあったりする。

問二　――②「膝がガクガク震えた」とありますが、この時膝が震えていたのはアルコ＆ピースさんだけではありません。誰が、どうして震えていたのか三十五字以内で説明しなさい。

解答
問一　エ→イ→ア→ウ→オ
問二　まんじゅう大帝国の二人が、予想以上の笑いが来たことで動揺したから。（33字）

バンド「Co.Be.Nai.」の10月ライブに、新規のお客様がなんと2名も!! いらっしゃってくださいましたッ!! うれしー!! ありがとーございますー!!

UMAの手帖
未カワニン動物愛好家　前田ばっこー（瞬間メタル）イラスト・文
第7回　タギュア・タギュア・ラグーン

今回は、チリに現れたというタギュア・タギュア・ラグーンというUMA(未確認動物)である。

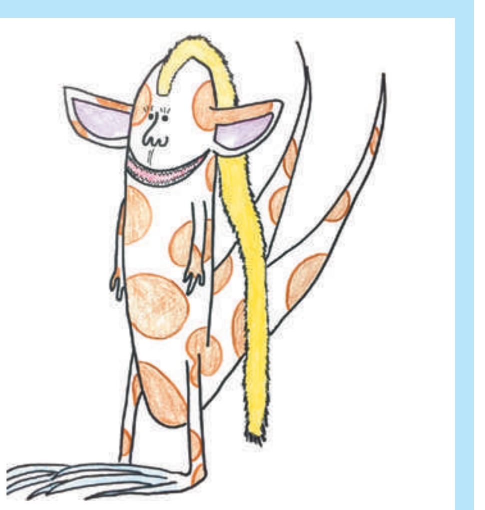
このタギュア・タギュア・ラグーン、実は1784年に100人の男たちによって生け捕りにされている。当時はカメラなどなく、その姿を残している映像資料こそないが、その時に記録された身体的特徴は残っていた。《・体長18メートル・脚の長さ1.2メートル・かぎ爪は脚よりも長い・頭部から生えたたてがみは地面につくほどの長さ・体長の半分以上が尾・2本ある尾のうち、上側の尾は獲物を巻き付けて捕らえておくことができる・ウシのような耳は3.6メートル・口は耳元まで裂けている》

これは…あり得ない！　ただ、このあり得なさに惹かれて仕方がない俺がいる。

タギュア・タギュア・ラグーンは…絶対にいる！ …と思う。

今回は身体的特徴がわかっているのでそのまま描く。

タギュア・タギュア・ラグーンの姿はこれだ→



役者のお仕事が増加中。ビックリ!? 俺も!! せやろがッ!!　shunkanmetal.jp